

## Istikhdam Pop Up Book Wa Faaliyatul Fi Ta'limi Maharatu Kalam Atullabu

Yudistira Ismayunita<sup>1</sup>

<sup>1</sup>*Institut Agama Islam Negeri Langsa*

<sup>1</sup>yudistira6@gmail.com,

---

First received:  
27 Juni 2022

Revised:  
8 Juli 2022

Final Accepted:  
30 Juli 2022

---

### Abstrak

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas penggunaan media "Pop Up Book" pada pembelajaran kalam di MTsN 1 Aceh Tamiang. Pada penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Instrument dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, tes dan dokumentasi. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah semua siswa MTsN 1 Aceh Tamiang yang terdiridari 5 kelas dengan jumlah seluruh siswa 155 siswa, dan sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas 2.1 dengan jumlah 33 siswa. Dan hasil dari penelitian ini adalah bahwa penerapan Media *Pop Up Book* di MTsN 1 Aceh Tamiang berjalan dengan baik. Dan penerapan Media *Pop Up Book* dalam pembelajaran keterampilan berbicara sangat efektif. Hal ini dibuktikan dengan hitungan statistic menggunakan aplikasi SPSS 16 bahwa nilai postest rata-rata siswa 73,54, peneliti percaya bahwa hasil dari T- Test adalah -25,94 dengan nilai signifikan (0.000) < (0,05).

**Kata Kunci :** Media Pembelajaran, Pop Up Book, Keterampilan Berbicara

## 1- المقدمة

إن التعليم هو تعديل في السلوك نتيجة ما يحدث أو يفعل أو يلاحظ.<sup>1</sup> والغرض في تعليم اللغة العربية فقد حصل على غرض تعليمه اساسيا. أما الغرض العام في تعليمها ليساعد الطالب على فهم القرآن والحديث كمصادر أحكام الإسلام والكتب الدينية والثقافة التي مكتوبة باللغة العربية والكلام والإنشاء باللغة العربية والإرشاد لمعلم اللغة العربية ليكون مستعداً بمهنته. والغرض الخاص أن يشجع الطالب في الكلام والمطالعة والإنشاء والإملاء وكذلك القواعد.<sup>2</sup>

ومهارة الكلام هي مهارة اي قدرة الإنسان في تعبير شيئاً بالشفهي. هذه المهارة مهمة لدى الإنسان في الحياة، لأن الكلام هو نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والأذن، حيث يتيح للفرد فرصة اكثراً في التعامل مع الحياة، وتعبير عن مطالبه الضرورية. والكلام هو وسيلة الإقناع والفهم بين المتكلم والخاطب.

ولاحظت الباحثة على العملية التعليمية اللغة العربية بـ MTsN 1 Aceh Tamiang من قبل. وتوجد الباحثة قلة قدرة الطلاب في اللغة العربية. أحدها أسبابها أن الدروس اللغة العربية دائماً تعتبر صعبة و مملة. حتى الطالب لا يهتم للدروس وهذا تؤثر لقدرتهم في تعليم مهارة الكلام. وفي اساسها، أن مهارة الكلام اصعب المهارات لدى المتعلمين لعدم البيئة اللغوية المتوفرة بإندونيسيا. إذ هي احدى المهارات التي تحتاج إلى الجهد والممارسة والمثابرة. ولا يمكن اكتساب هذه المهارات إلا بسعفهم في عملية التعليم والتعلم والإختبار. فعملية التعليم والتعلم يمكن استخدام احدى الوسائل التعليمية لدى المدرسين. واحدى من الوسائل التعليمية التي يستطيع المدرسين أن يستخدمها في عملية تعليمية اللغة العربية هو Pop Up Book

Pop Up Book هو كتاب الملحق من الأشكال والصور المركبة حتى يؤثر انه نافراً ومجسماً عند فتحه.<sup>3</sup> ويستطيع المدرس أن يستخدم هذه الوسيلة في مجال اللغوي يعني في ترقية المهارات اللغوية الأساسية. لأن Pop Up Book يعطي خبرة خاصة للقارئ لأنه يؤرط القارئ

<sup>1</sup> محسن علي عطية، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة العربية الأولى، (رام: دار الشروق، 2006،

ص. 57

<sup>2</sup> Tayar Yusuf, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, 1996), h. 189

<sup>3</sup> Murniati, rien Anitra. 2019. *Media Pop Up Book Sebagai Alat Peningkatan Keterampilan Berbicara Siswa*, vol.2. 64

في قصته كالنقل، والفتح، والاضعاف، وهذا سيعطي للقارئ انطباعا حتى يكون انطباع سهلا في دخول إلى ذاكرة القارئ.<sup>4</sup>

ولتحليل المشكلة السابقة، ارادت الباحثة أن تبحث هذه الواقعة من ناحية الوسائل التعليمية تحت الموضوع: "استخدام Pop Up Book " وفعاليتها في تعليم مهارة كلام الطلاب بـ "MTsN 1 Aceh Tamiang"

## ب- المبحث

### 1- تعريف Pop up book

رأي روبين علي أن Pop up book هو أحد التصوير صورة التوضيحية حينما يفتح وينحسب أو يرفع سوف ينافر الطبقات المؤثرة بالمجسمة. وهناك رأي آخر عن Pop up book، قال زواندي كان Pop up book كتابا يحتوي على قسم أو عنصر مجسم ويقدم تصويرا مثيرا للاهتمام للقصص التي تبدأ من عرض الصور التي يمكن نقلها عند فتح الصفحة.<sup>5</sup> وكذلك نانجي ترى أن Pop up book هو كتاب الذي يوفر امكانية الحركة والتفاعل من خلال استخدام آليات الورق مثل الطيات أو اللفائف أو الشرائح أو علامات التبوب و العجلات.<sup>6</sup>

ومن الآراء السابق توجد مساوية في الرأي عن تعريف Pop up book هو كتاب الملحق من الأشكال والصور المركب حتى يؤثر أنه نافرا أو مجسما عند فتحه.

### أنواع تقنيات Pop up book

يوجد بعض تقنيات في صناعة Pop up book وهي:

- أ- Transformation يعني شكل العرض الذي يتكون من قطع Pop up book مرتبأ عموديا
- ب- Volvelles يعني نموذج العرض الذي يستخدم عناصرة الدائرة في صناعتها
- ج- Peepshow يعني يتكون العرض من سلسلة من أكواام من الورق مرصومة معا لخلق الوهم من العمق و المنظور

<sup>4</sup> Desta Setyawan, DKK, *Penerapan Media Pop Up Book Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara*, (Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2014), h. 3.

<sup>5</sup> Murniati, rien Anitra. 2019. *Media Pop Up Book Sebagai Alat Peningkatan.....* h. 64

<sup>6</sup> Nancy Larson Bluemel and Rhonda Harris Taylor, *Pop-Up Books ...*, h. 1

- د- Pull-tabs يعني عالمة التبوب/شكل الورق منزلي يتم رسمه ودفعه لإظهار حركة الصور الجديدة
- هـ- Carousel يعني هذه التقنيات مدعومة بحبل أو وشاح أو زر عند فتحه ومطويته مرة أخرى في كائن معقد
- وـ- Box and cylinder يعني حركة مكعب أو أنبوب يتحرك صعوداً من مركز الصفحة عند فتح الصفحة.

### مزايا وعيوب Pop up book

كل شيء له مزايا وعيوب كذلك هذه الوسيلة.

أما المزايا من هذا الكتاب هو:

- أـ أنه واقعي وسهل في حمله
- بـ أنه منفرد من الكتب الآخر لأن له مجسم أو قياس عند استخدامه
- جـ أنه ممتع للاهتمام
- دـ أنه محفز لخيال الطلاب
- هـ يستطيع أن يتغلب على الزمان والمكان
- وـ يستطيع أن يكون مصادر التعلم لجميع طبقات من العمور

وأما العيوب من هذا الكتاب هو: عيوب من قدر تحنيطه، كان Pop up book مصنع من القراطيس حتى يجعل قدر تحنيطه ضعيف إما من سبب المبلول، أو المزق، أو الطي أو غير ذلك.

### 2- تعريف مهارة الكلام

الكلام هو نشاط لغوي مهم في الحياة اليومية كان الإنسان به يحاول أن يعبر عن كل ماحظره بباله الافكار والشفوي. دون التعبير عن نفسه لا يعرف الإنسان مافكره وشعره. إن مهارة الكلام تتطلب على إتقان بعض الجوانب والقواعد اللغوي حتى يتفهم المسموع كلام المتكلم.<sup>7</sup> وإن مهارة الكلام مهارة أساسية في تعليم اللغة خصوصاً اللغة العربية أو اللغة

---

<sup>7</sup> , h. 43.... Nur Balqis dan Meutia Rahma, *Media Pembelajaran*

الأجنبية، مهارة الكلام هي نوع واحد من إجادة اللغة المراد تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة، بما في ذلك اللغة العربية.<sup>8</sup>

### أهداف تعليم مهارة الكلام

ومن أهم الأهداف التي يجب أن يعمل المنهج على تحقيقها خاصة في الحلقة الأولى ما يلى:

- أ- إثراء ثروة التلميذ اللغوية والشفهية
- ب- تقويم روابط المعانى عنده
- ج- تنمية قدرته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية
- د- تحسين هجائه ونطقه
- هـ- استخدامه للتعبير القصصى المسرى

وفي المرحلة الثانية يجب أن يعطى التلميذ الفرصة كاملة لتنمية المهارات الآتية:

- أ- آداب المحادثة والمناقشة وطريقة السير فيما
- ب- التحضير لعقد ندوة وإدارتها
- ج- القدرة على الخطابة والحديث في موضوع عام أمام زملائه أو جماعة من الناس
- د- القدرة على نص القصص والحكايات
- هـ- القدرة على إعطاء التعليمات والتوجيهات
- و- القدرة على عرض التقارير عن الأعمال التي قام بها أو مارسها
- ز- القدرة على التعليق على الأخبار والأحداث
- ح- القدرة على عرض الأفكار بطريقة تطبيقها ومقنعة
- طـ- القدرة على البحث عن الحقائق والمعلومات والمفاهيم في مصادرها المختلفة والمتحدة.<sup>9</sup>

### مجالات مهارة الكلام

إن مجالات من مهارة الكلام متعددة، سينذكر الباحثة أهم مجالات الكلام وهي كما يلى:<sup>10</sup>

<sup>8</sup> على عبد الظاهر على، فن التدريس بالقصة، (القاهرة: عالم الثقافة، 2017) ص 149

<sup>9</sup> حسيب عبد الحليم شعيب، مرجع الطالب في التعبير والإنشاء في المراحلين الابتدائية والمتوسطة، (لبنان: دار الكتب العلمية، 1971)، ص. 125

أ- الكلام عن القصص: القصة حكاية نثيرة تستمد أحداها من الخيال أو الواقع أو منها معاً وتبني على قواعد معينة. وحكاية القصص من ألوان الكلام الهامة، فالقصص خير معين للتدريب على مهارة الكلام.

ب- الكلام الحر هو التعبير عن الأفكار والأراء الشخصية، وهذا يشمل موضوعات متعددة ومواضف مختلفة، مثلاً الحديث عن الأمور الدينية، والعادات، والتقاليد، والحديث في النوادي الرياضية، والثقافية، والحفلات، ووصف الأحداث الواقعية وغيرها.

ج- الكلام عن الصور هو مجال هام من مجالات الكلام الذي يميل إليه صغار وكبار. والغرض منه انتقال الذهن من الصور إلى العبارات والألفاظ التي يدل عليها. فالصور منها ما هو متحرك، ومنها ما هو ساكن.

د- المحادثة هي نشاط لغوية بين شخصين أو مجموعة من الأشخاص لتبادل الأفكار والللاحظة والمشاعر والأخبار والأراء حول موضوع معين. كما أنها لون من ألوان الأنشطة المهمة للصغار والكبار وهي الخطوة الأولى في تعليم اللغة العربية وتعتمد أساساً على الحرية الفردية في التعبير.

هـ- المناقشة ويعرفها معجم أكسفورد أنها الحديث مع شخص أو مجموعة أشخاص لإعطاء معلومات، أو أفكار، أو أراء حول موضوع معين، المتحقق عن طريق المنطق أو الحجة أو يقدم تفاصيل لاستكشاف الحلول.

و- الخطبة هو نشاط لغوي يكون لغرض التعليم الديني أو الموعظة وتعتمد على أساس من الكتاب أو السنة من قبل عضو من رجال الدين كالجزء من الخدمة الدينية.

و أما الجوانب المهمة في تعليم مهارة الكلام عند محمد كامل الناقة هي النقط،<sup>10</sup> والمفردات، والقواعد.<sup>11</sup>

### وسائل تعليم مهارة الكلام

<sup>10</sup> هان اسماعيل رمضان، معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها، (تركي: المنتدى العربي التركي، 2018)، ص. 69 - 72.

<sup>11</sup> محمد كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أساسه - مداخله - طرق تدريسه، ط. 1، (الرياض: الجامعة أم القرى، 1985)، 159-163.

الوسيلة التعليمية هي الأداة التي يستخدمها المعلم ويرتبط استخدامها بموقف تعليمي معين في وقت محدد لتحسين عمليّي التعليم والتعلم. وهناك تعريف آخر، أن الوسيلة التعليمية هي كل ما يعين المعلم على توصيل المعلومات إلى أذهان الطالب بيسر وسهولة، خصوصاً إذا كان المعلم والمتعلم يتحدثون لغة واحدة، أما إذا اختلفت اللغة ظهرت أهمية الوسيلة أكثر، ويستطيع المعلم الاتصال بال المتعلّم مباشرة.<sup>12</sup> والوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم مهارة الكلام هي: الأفلام، والرحلات، وورقة الحوار، وورقة الاستبيان، والجدار المخطط، وبطاقة الومضية، وقرص الساعة، والصور احدها Pop Up Book .

### منهج البحث

في هذه البحث تستخدم الباحثة منهاجاً تجريبياً بمدخل الكمي. البحث التجاري يعني المنهج المحاولة لدراسة تأثيراً من متغير خاص لمتغير آخر، من خلال الإختبار في شروط الخاصة التي جعلتها عمداً.<sup>13</sup> وتستخدم الباحثة بحث تجريبي بتصميم مجموعة واحدة اختبار القبلي واختبار البعدى (the eksperiment one grup pre-test and post-test ) (design).

واما الشكل من تصميم مجموعة واحدة اختبار القبلي واختبار البعدى في هذا البحث

يعنى بطريقة اعطاء الباحثة اختبار القبلي قبل العلاج يعنى قبل استخدام Pop Up Book في عملية التعليم، واختبار البعدى بعد العلاج يعنى بعد استخدام Pop Up Book في عملية التعليم ثم تقرن النتيجة بين النتيجة من اختبار القبلي والنتيجة من اختبار البعدى.

ويكون مجتمع البحث في هذا البحث هو جميع الطالب في الفصل الثامن ب 1 MTsN Aceh Tamiang في العام الدراسي 2021/2022 م الذي يتكون من 5 فصول وعدهم 155 طالباً. وأدوات البحث هي الوسيلة التي تجمع بها المعلومات اللازمة لاجابة أسئلة البحث. وتجمع المعلومات بواحدة أو أكثر من الأدوات التالية: الملاحظة، المقابلة، والإختبار (اختبار القبلي واختبار البعدى).

### أسلوب التحليل البيانات

<sup>12</sup> طارش بن غالب اليعقوبي، *الوسائل التعليمية وتقنيات التعلم*، ط. 1، (الأردن: دار اليازوري العلمية، 2014)، ص. 12.

<sup>13</sup> Abdurrahman Fathani, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h. 99

أسلوب التحليل البيانات في هذا البحث هو دراسة تجريبية يهدف لمقارنة العلاقة القوية بين المتغيرات. وهذا البحث يعتمد على تجربة استخدام Pop Up Book وفعاليتها لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام.

#### أ- تحليل البيانات

استناداً إلى الأهداف المراد تحقيقها في هذا البحث، استخدم التحليل الإحصائي الوصفي والاستدلال باستخدام برنامج spss 16 المساعدة التحليل الوصفي لمعرفة متوسط نتائج تعلم قبل وبعد العلاج. في حين أن التحليل الاستدلال paired t-test اعتمد على رؤية الفعالية Pop Up Book بتعليم مهارة الكلام من خلال مقارنة المتغيرين من الإختبار القبلي والإختبار البعدى شروط اختبار الفرضية هي أن تكون البيانات طبيعية وتوزيع متجانس.

تكون معايير الإختبار المعتادة والتجانس للبيانات هي نفسها إذا كانت قيمة المعنى أكبر من  $p < 0,05$  ثم طبيعي ومتجانس، إذا استسقاء كلها، فيكون إجراء إختبار الفرضية، حيث يتم قبول معايير إختبار الفرضيات  $H_0$  إذا كان المستوى مهم  $p > 0,05$  والعكس بالعكس  $H_0$  إذا  $p < 0,05$ . الفرضية المراد اختبارها في هذه الدراسة هي:

$H_0$  = لا يؤثر Pop Up Book في تعليم مهارة الكلام

$H\alpha$  = يؤثر Pop Up Book في تعليم مهارة الكلام

#### ج- الخلاصة

#### نتائج البحث

حصلت علية الباحثة في المجموعة التجريبية في الإختبار القبلي والبعدى وجدت بينهما وهي:

- 1- إن استخدام Pop Up Book في تعليم مهارة الكلام تجرى في ثلاثة مراحل: المقدمة، تقديم المادة، التقدير والاختبار. واستخدام وسيلة Pop Up Book في تعليم مهارة الكلام فعالية على تنمية رغبة الطلاب في التعلم حتى يهتموا بالدرس اهتماماً كاملاً.
- 2- وان استخدام Pop Up Book فعالية في تعليم مهارة الكلام. وهذا الدليل بتطبيق التي يعرض البيانات بأن نتيجة الطلاب في تعليم مهارة الكلام قد ارتفعت من قبل البحث "1576" او بالمعدل "48,06" إلى "2424" او بالمعدل "73,45".

#### الوصيات

بكتابه البحث يحسن بعض التوصيات التي نقدمها الباحثة الموجهة إلى:

- 1 المدرس أن يدفع وإعطاء التوصيات أهمية تعليم اللغة العربية وتدريس مهارة الكلام.
- 2 المدرس يستخدم الطريقة المناسبة بمهارة الكلام.
- 3 أن يهتم المدرس باستخدام وسيلة Pop Up Book عند تعليم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة الكلام.

#### الاقتراحات البحث

و قبل انتهاء من كتابة هذا البحث، يحسن الباحثة أن تقدم الإقتراحات التي رأتهن نافعة ليقدمها تعود إلى جميع القارئين وهي كما يلى:

- 1 ينبغي على المدرس أن يستعمل الطريقة المناسبة بالملادة في ترقية قدرة الطالب على مفردات
- 2 ينبغي على المدرس أن يستعمل الوسائل المناسبة بالملادة في ترقية قدرة الطالب على مفردات
- 3 يرجى على المدرس اللغة العربية في هذه المدرسة أن يتمسكون بالطريقة التعليمية الموافقة بالملادة أو بتطبيق طريقة Pop Up Book لترقية قدرة الطالب على مفردات

#### د- المراجع

محسن علي عطية، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة العربية الأولى، (رام: دار الشروق، 2006).

لويس معلوق، المنجد في اللغة العربية والإعلام، (بيروت: دار المشرق، 1981).

فتحي درويش عشيبة، تنظيم الإداري في تعليم العام أنسسه- مجالاته- فعاليتها، (القاهرة: الروابط العالمية للنشر والتوزيع).

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية وأهميتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع، 1992).

محمد كمال أبو الفتوح عمر، مشكلات الكلام التلقائي ومهارات اللغات والمحادثة لدى أطفال الأوتیزم، (عمان: دار زهران للنشر والتوزيع، 2010)

على عبد الظهر على، فن التدريس بالقصة، (القاهرة: عالم الثقافة، 2017)

حسيب عبد الحليم شعيب، مرجع الطلاب في التعبير والإنشاء في المراحلتين الابتدائية والمتوسطة، (لبنان: دار الكتب العلمية، 1971)

أحمد على همام، تحليل الأخطاء في تعليم اللغات الأجنبية، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1971)

هانى اسماعيل رمضان، معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها، ( تركى: المنتدى العربى التركى، 2018)

محمد كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أساسه- مداخله- طرق تدريسه، ط. 1، (الرياض: الجامعة أم القرى، 1985)

طارش بن غالب اليعقوبي، الوسائل التعليمية وتقنيات التعلم، ط.1، (الأردن: دار اليازوري العلمية، 2014)

#### ج- المراجع باللغة الإدونيسية

Tayar Yusuf, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, 1996)

Murniati, rien Anitra. 2019. *Media Pop Up Book Sebagai Alat Peningkatan Keterampilan Berbicara Siswa*, vol.2.

Desta Setyawan, DKK, *Penerapan Media Pop Up Book Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara*, (Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2014)

Nancy Larson Bluemel and Rhonda Harris Taylor, *Pop-Up Books a Guide For Theachers and Librarians*, (California: Q Libraries Unlimitied, 2009),

Nur Balqis dan Meutia Rahma, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Langsa: Zawiyah Serambi Ilmu Pegetahuan, 2015)

Abdurrahman Fathani, *Metodologi Penelitian dan Tekhnik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006).

Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT. Remaja Rosdakarya, 2009)

Moch Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2007)

Wayan Nurkancana, Dkk, *Evaluasi Pendidikan*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1986).